



Kaia HAUGETO
Née le 7 janvier 1977
Américaine
E-mail : kaia_haugeto@hotmail.com

OUVERTURES

Une année pour voir le monde. Une année pour me trouver moi-même. Un pas en avant vers le soleil. Je claque mes talons et je suis mes rêves...

FORMATION

1996-1999 : Fashion Institute of Technology, université d'Etat, New York.
1999 : BFA Degree (Bachelor of Fine Arts), Magna Cum Laude.
1997: AAS Degree (Associate of Applied Sciences), Magna cum laude. Obtention d'une bourse de Gerta Pomerantz pour 1999-98-97 et 96.
1998 : The London College of Fashion, seule étudiante à avoir obtenu une bourse d'étude dans le cadre du programme d'échange 'Erasmus' (par Rootstien Hopkins).
1996-1997 : Politecnico Internazionale Del Moda (Polimoda), participation au programme international d'études de mode à Florence, Italie.

LANGUES

Anglais : langue maternelle.
Français : connaissances de base.
Italien : connaissances de base.

INFORMATIQUE

Logiciels de Conception: Adobe Painter, Adobe PhotoShop, Adobe Illustrator, Director, Dreamweaver, Fireworks, Lumina, Prostyle (Lectra). Logiciels de bureautique: Microsoft Excel, Microsoft PowerPoint, Microsoft Word, PDM (Gerber Systems Technology), QuarkXPress.

EXPERIENCES

- 1999-2000 : Assistante styliste, Calvin Klein, division de Jeanswear pour enfants, New York, USA. Plans, thèmes, couleurs et textiles.
- 1998-1999 : FIT Coordinatrice en résidence universitaire.
Information des étudiants; modes d'études, choix de cours, situations individuelles.
Organisation de conférences avec des intervenants extérieurs.
- 1997-1999 : Assistante Technique en atelier de couture, FIT.
Maintenance et travaux d'enseignements portant sur les matériels utilisés.
- 1998 : Violoft, Londres, Royaume-Uni.
Travail d'équipe avec trois créateurs développant des échantillons pour une nouvelle ligne de tissu (stage).

REALISATIONS PERSONNELLES

- 1999 : Choisie pour participer à la manifestation annuelle de Brother Cup, Pékin, Chine.
- 1998-1999 : Nommée étudiante de l'année par Liberace Foundation et FIT Alumni Association.
- 1998 : Conception d'une collection "Fashion Creativity for the Next Millennium" commanditée par Mandarina Duck, Portofino, Italie.

Présentation de cette collection à "Mittle Moda Premio" à Rome et à "Modamilano" à Milan, Italie.

- 1998 : "Beauty In All Forms" programme sponsorisé par la base nationale d'Osteoporose, New York, USA.
- 1997 : Primée au Polimoda Fashion Design exhibit, Italie.

PROJETS IFM

Accessoire

Développement du prototype '@bag'. Ordinateur portable à la forme et fonction d'un sac.

Textile

Recherche sur les encres photochromiques - Des encres réactives à la lumière du soleil. Développée pour associer la mode à la technologie et démultiplier les aspects et les fonctions du vêtement. Echantillons réalisés en partenariat avec la Société Serimar.

Collection

Création d'une ligne enfant/fillette 2-8 ans intitulée 'Anna'. Cette collection invite l'enfant à être créative et explorer son propre monde imaginaire avec des vêtements ludiques. Prototypes réalisés avec Petit Bateau.

Vidéo

Animation sur le thème de l'imaginaire de l'enfant avec le vidéaste Armor Lebihan.

Pour en savoir plus et découvrir mes travaux...



[remonter](#)